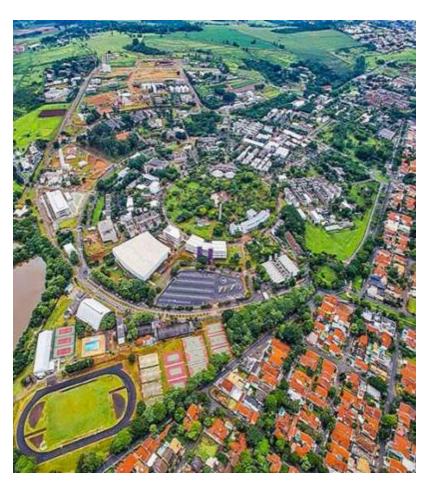
Evaluación de aprendizajes en el contexto de la docencia remota de emergencia 27/nov/2020



Prof. Marco Antonio Garcia de Carvalho

Coordinador del Grupo Gestor de Tecnologías Educacionales - UNICAMP Asesor de la Prorrectoría de Pregrado (Traducción al español: equipo Dirección Ejecutiva CINDA)

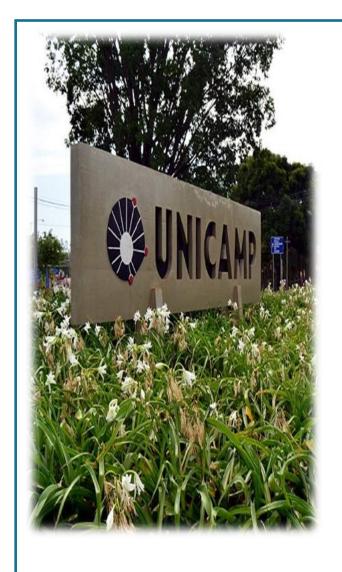


PARTE 1 2 minutos sobre UNICAMP

PARTE 2
La estrutura de apoyo — enseñanza
y tecnologías digitales

PARTE 3 Evaluación del aprendizaje

2 minutos sobre UNICAMP



Universidad pública y gratuita

54 años desde su fundación

Alta calidad en enseñanza e investigación

Fuerte vinculación con el sector industrial

24 facultades

- 4 hospitales
- 21 centros interdisciplinares



1.865 docentes

7.471 funcionarios

Fuente: Anuário Estatístico da Unicamp de 2019

66 cursos de pregrado

152 cursos de posgrado (magíster y doctorado)

20.081 alumnos de pregrado

17.846 alumnos de posgrado





Fuente: Anuário Estatístico da Unicamp de 2019



Convenios de I+D: 133 millones de reales (US\$ 24.900.000)

Patentes concedidas: 63

Solicitudes de patentes: 67

PRODUCCIÓN CIENTÍFICA E INNOVACIÓN TECNOLÓGICA	
Líneas de investigación	1.124
Proyectos con financiamiento	5.799
Producciones	19.515
Libros publicados	141
Artículos publicados en periódicos	5.022
Capítulos de libros publicados	860
Trabajos completos publicados en anales de congresos	1.213
Resúmenes publicados	1.869
Patentes solicitadas	72
Publicaciones indexadas (Web of Science)	4.981
Publicaciones indexadas (Scopus)	5.487

FUENTE: Relatório de Atividades 2019, INOVA Unicamp; Anuário Estatístico da Unicamp de 2019

La estructura de apoyo Enseñanza y tecnologías digitales





Fomento Alianzas Formación Asesoría **Perfeccionamiento** Apoyo al usuario Producción de contenidos Organización de eventos Apoyo en transmisiones online





ENSEÑANZA REMOTA DE EMERGENCIA

Material de apoyo Orientaciones Normas

PRG [82]2 9942



https://www.ea2.unicamp.br/ensino-digital-2/

MENÚ:

- ♦ Consejos para la planificación y organización de asignaturas y clases
- ♦ Tutoriales de aplicaciones para la enseñanza digital
- ♦ Banco de clases
- **♦ Laboratorios remotos y simulaciones**

PRG [82]2 9542



https://www.ea2.unicamp.br/ensino-digital-2/

MENU:

- **♦ Webinars**
- **♦ Artículos / Lecturas**
- **♦ Links externos**
- **♦** Resoluciones
- ♦ Experiencias docentes en la pandemia



Evaluación del aprendizaje

PRG [ea]2 99t2

AVALIAÇÃO EM TEMPOS DE COVID-19

Este texto tem por objetivo apoiar a tomada de decisões frente ao processo de avaliação dos estudantes no período de ensino remoto emergencial, decorrente da suspensão das atividades presenciais na Unicamp.

Cada um dos envolvidos nessa migração abrupta para as atividades remotas - estudantes, professores, PEDs, PADs, coordenadores, diretores e servidores não docentes - vivencia, de modo particular, essa interrupção no fluxo esperado no curso e na vida. Portanto, é preciso entender que a mudança para o plano de contingência exige novas aprendizagens, flexibilidade e resiliência de todos.

Sabe-se que é adequado utilizar estratégias de avaliação para e da aprendizagem que se alinhem aos objetivos educacionais e competências

Necesidad de repensar el sistema de evaluación

Utilización de estrategias diversificadas

Procedimientos adaptados a la nueva realidad de la enseñanza de emergencia

Considerar diferentes aspectos (materiales, salud, emocionales)

PRG® [8a]2 99t2

AVALIAÇÃO EM TEMPOS DE COVID-19

Este texto tem por objetivo apoiar a tomada de decisões frente ao processo de avaliação dos estudantes no período de ensino remoto emergencial, decorrente da suspensão das atividades presenciais na Unicamp.

Cada um dos envolvidos nessa migração abrupta para as atividades remotas estudantes, professores, PEDs, PADs, coordenadores, diretores e servidores não docentes - vivencia, de modo particular, essa interrupção no fluxo esperado no curso e na vida. Portanto, é preciso entender que a mudança para o plano de contingência exige novas aprendizagens, flexibilidade e resiliência de todos.

Sabe-se que é adequado utilizar estratégias de avaliação para e da aprendizagem que se alinhem aos objetivos educacionais e competências

DIRECTRICES

Promover evaluaciones formativas y acumulativas

Priorizar evaluaciones asíncronas

Utilizar las herramientas disponibles en Unicamp

Discutir cuestiones éticas en las evaluaciones remotas

FUENTE: https://drive.google.com/file/d/1IP4tTwSF_6-WOIS1YmvLxT3mrCNtUH_k/view

Instrumentos:

Unicamp y el nuevo coronavirus

Observatorio Institucional Unicamp

Evaluación de cursos

Rondas de conversación

Cuestionario



UNICAMP Y EL NUEVO CORONAVIRUS

INVESTIGACIÓN REALIZADA POR EL OBSERVATÓRIO INSTITUCIONAL UNICAMP

INFORME:

ESTUDIANTES

PESQUISA REALIZADA PELO OBSERVATÓRIO INSTITUCIONAL UNICAMP

RELATÓRIO: ESTUDANTES

ADAPTACIÓN A LA ENSEÑANZA REMOTA

Sobre asuntos relativos a la organización de las asignaturas, la opinión de los estudiantes estuvo muy equilibrada. Solo sobresalieron las actividades prácticas, que el 24,5% consideró de muy difícil adaptación.



CAPÍTULO 2

Desafíos del estudio remoto

ADAPTACIÓN A LA ENSEÑANZA REMOTA

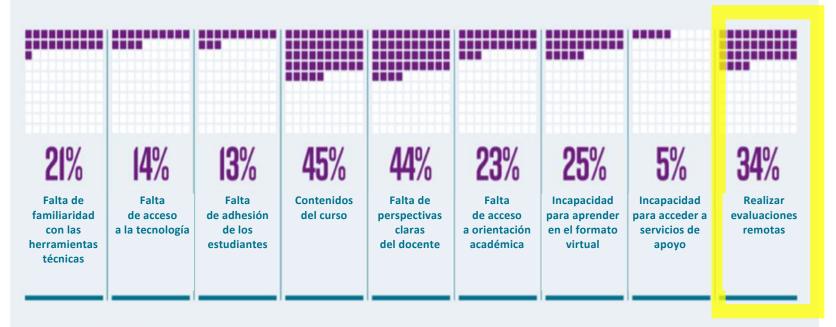
La mayoría de los estudiantes no considera la disponibilidad de recursos como una dificultad importante para la transición a la enseñanza remota, se trate de equipamientos o de acceso a internet. Del mismo modo, no experimentan dificultad en el uso de las tecnologías digitales. Sin embargo, el 25% afirma que los docentes tienen dificultades en el uso de tecnologías digitales.



DESAFÍOS DE LA ENSEÑANZA REMOTA

La mayoría de los estudiantes considera que los principales desafíos de la enseñanza remota son los contenidos del curso, la falta de perspectivas del docente y realizar evaluaciones remotas. Sobresale que el 25% de los alumnos hizo notar su incapacidad de aprender en formato virtual, y el 21% mencionó su falta de familiaridad con las herramientas técnicas.

PRINCIPALES DESAFÍOS DE LAS ACTIVIDADES REMOTAS



CAPÍTULO 3

Evaluación de desempeño durante el trabajo remoto

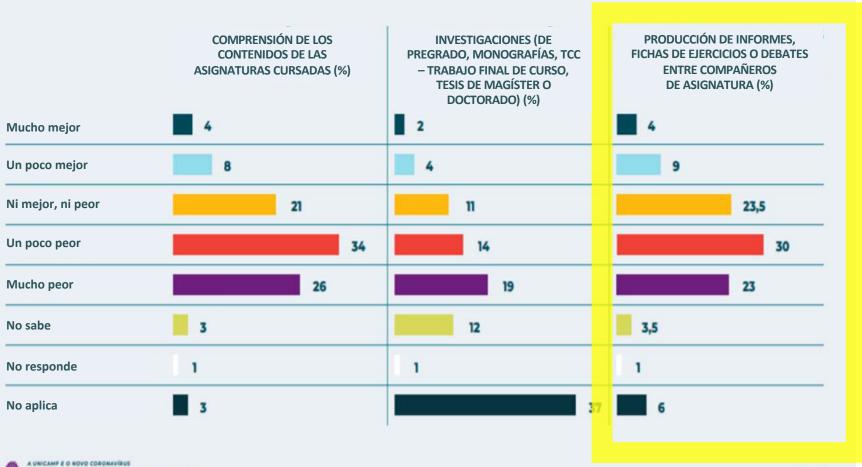
ACTIVIDADES DURANTE EL CONFINAMIENTO

El 60% de los alumnos tuvo problemas de desempeño durante las clases y los cursos



ACTIVIDADES DURANTE EL CONFINAMIENTO

Para el 60% de los estudiantes, la comprensión de los contenidos empeoró durante la enseñanza remota





UNICAMP Y EL NUEVO CORONAVIRUS

INVESTIGACIÓN REALIZADA POR EL OBSERVATÓRIO INSTITUCIONAL UNICAMP

INFORME:

DOCENTES

CAPÍTULO 1

Cambios en el trabajo debidos al Programa de Emergencia de Unicamp

CAMBIOS EN LAS ACTIVIDADES DEBIDO A LA PANDEMIA

Todas las actividades que estaban programadas en las asignaturas sufrieron cambios. Las actividades dentro y fuera de la sala de clases y en laboratorios fueron las más afectadas, con una caída considerable debido al confinamiento social. En compensación, las actividades como trabajos escritos individuales y listas de ejercicios pasaron a ser más implementadas como una forma de adaptar las actividades en el aula.

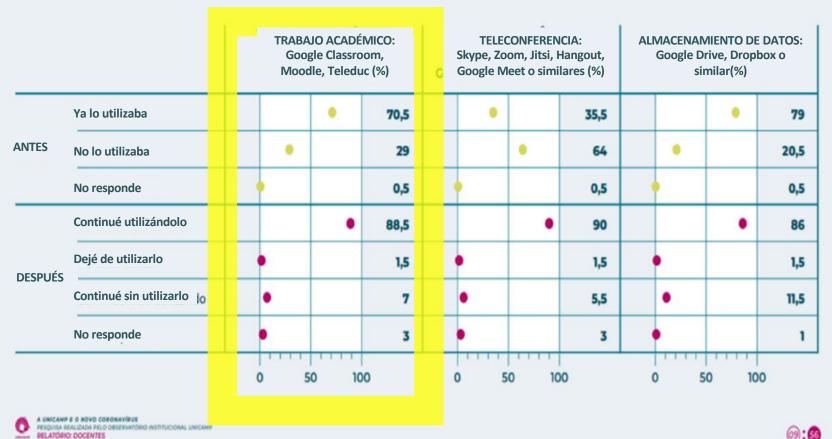
	ANTES DE LA PANDEMIA (%)	ACTIVIDADES	DESPUÉS DE LA PANDEMIA (%)			
96		Clases expositivas				80
	59	Seminarios	39			
	59	Trabajos escritos individuales			64	
	53,5	Trabajos escritos en grupo	47			
	39	Producción escrita			42	
	51	Lista de ejercicios	58			
	74	Pruebas	44			
	64,5	Actividades en grupo			46	
	22	Pasantías, supervisión y producción de informes de pasantías	14			
	62	Actividades prácticas en la sala de clases	12			
	32,5	Actividades prácticas fuera de la sala de clases	10,5			
	12	Actividades prácticas de asistencia en el área de la salud	2			
	32	Actividades en laboratorio científico, experimental, computacional	8			
	6	Actividades en laboratorio corporal, en el campo de las artes y el deporte	1			

CAPÍTULO 1

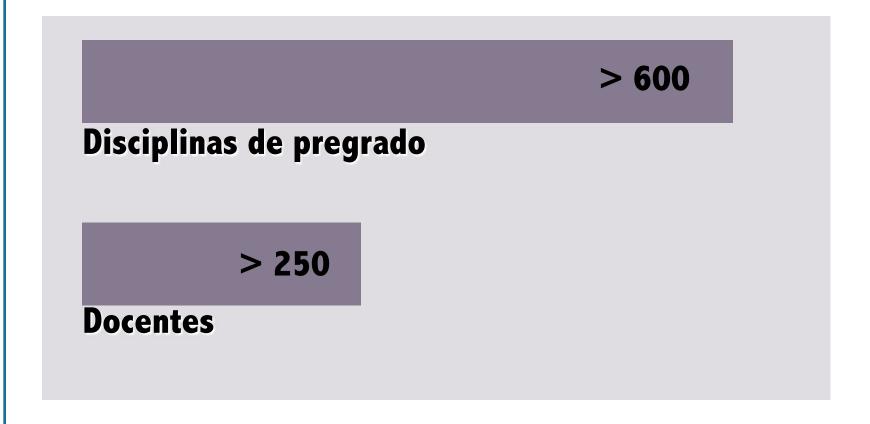
Cambios en el trabajo debidos al Programa de Emergencia de Unicamp

AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE

Las herramientas virtuales comenzaron a ser utilizadas por muchos docentes. Entre ellas, se destacan las herramientas de teleconferencia, que antes no eran utilizadas por el 64% de los docentes y, después del confinamiento, fueron usadas por el 90%. Algo similar sucede con las herramientas de trabajo académico y almacenamiento de datos, que llegaron a ser usadas por el 88,5 y el 86% de los docentes, respectivamente. Sin embargo, su uso ya estaba previsto en el programa de la asignatura por el 79%.

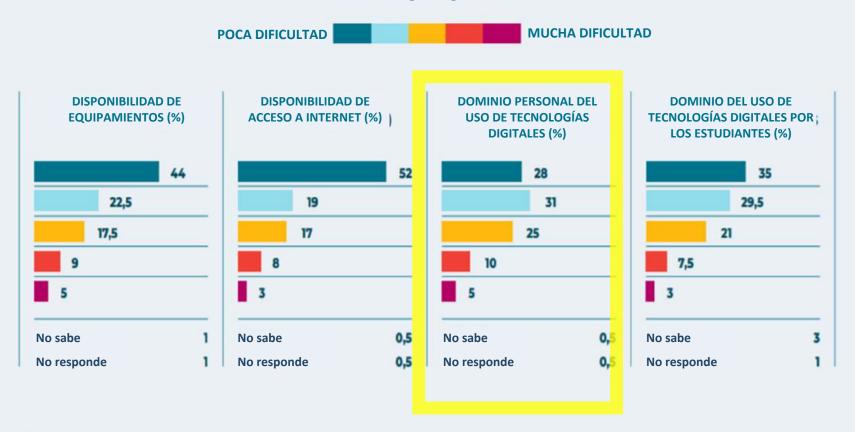


Uso de la herramienta cuestionario — evaluaciones remotas usando MOODLE



ADAPTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Es importante señalar que más del 10% de los docentes tuvieron dificultades para obtener equipamientos o acceder a internet. El 25% de los docentes presentaron al menos un nivel medio de dificultad en el uso de tecnologías digitales.



Estudio sobre las competencias digitales de los docentes

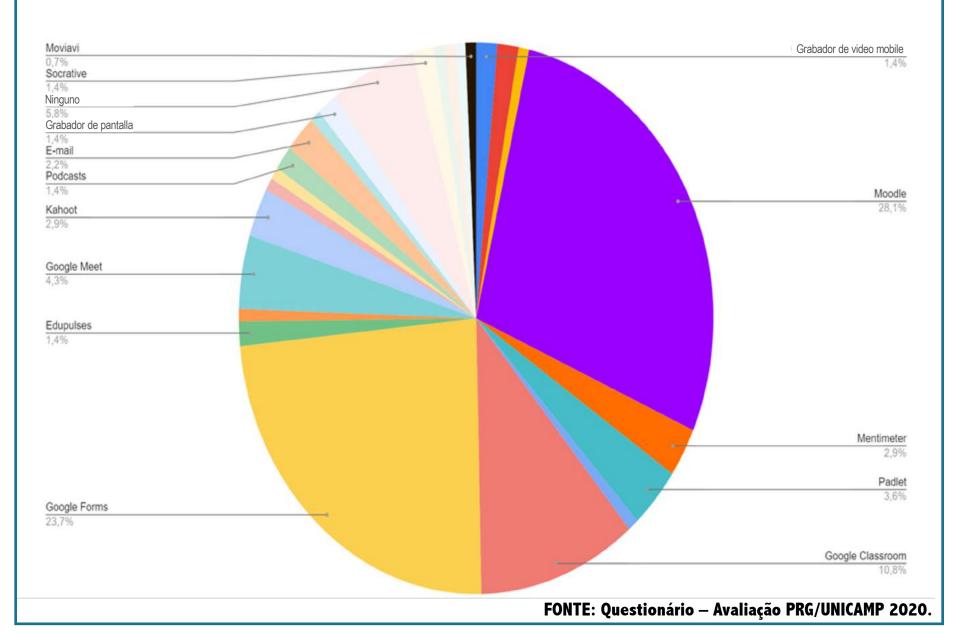
La investigación, inédita en Brasil, evaluará las competencias digitales de los docentes

meta@red

> 260

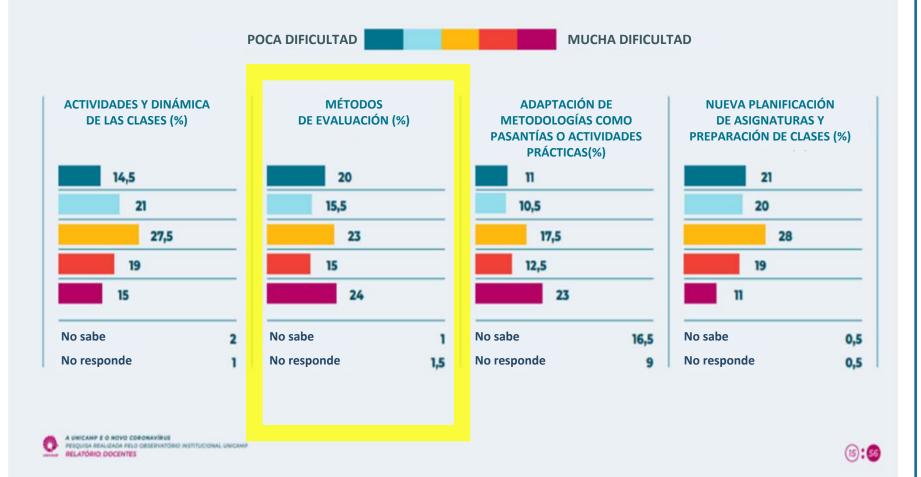
Docentes - participación

Recursos utilizados para la evaluación remota



ADAPTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

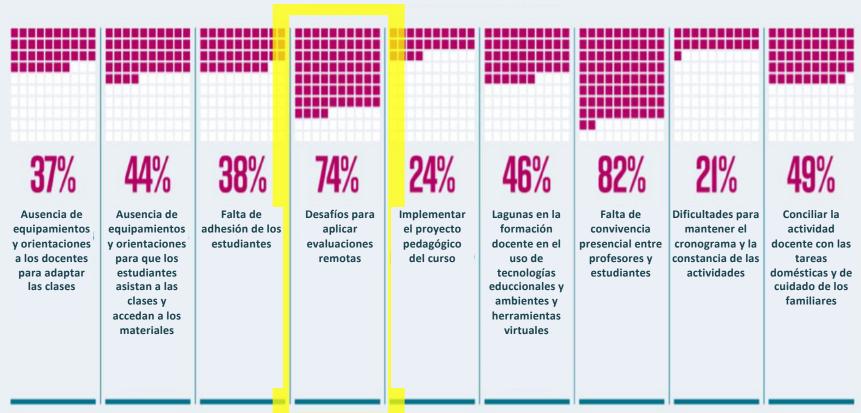
En todas las actividades, la mayoría de los docentes presentó algún nivel de dificultad (de amarillo a rojo) en las adaptaciones provocadas por el periodo de confinamiento social.



DESAFÍOS DE LA ENSEÑANZA REMOTA

Entre los/las docentes, el 82% mencionó como desafío la falta de convivencia de los estudiantes. El 74% afirmó que las evaluaciónes remotas son un desafío. Casí la mitad de los entrevistados consideró un desafío conciliar las actividades con sus tareas domésticas.

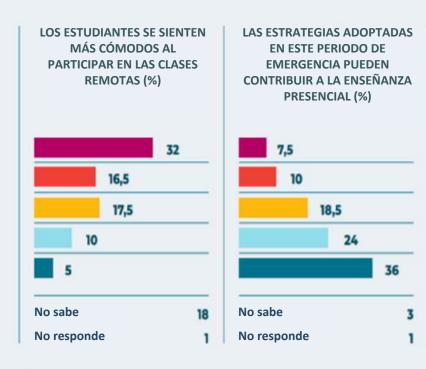
PRINCIPALES DESAFÍOS DE LA ENSEÑANZA REMOTA

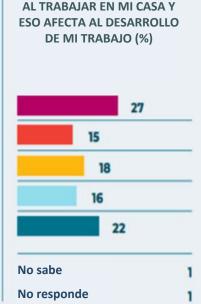


EVALUACIÓN DE LA ENSEÑANZA REMOTA

La mayoría considera que las estrategias de enseñanza remota pueden contribuir, en alguna medida, a la enseñanza presencial.







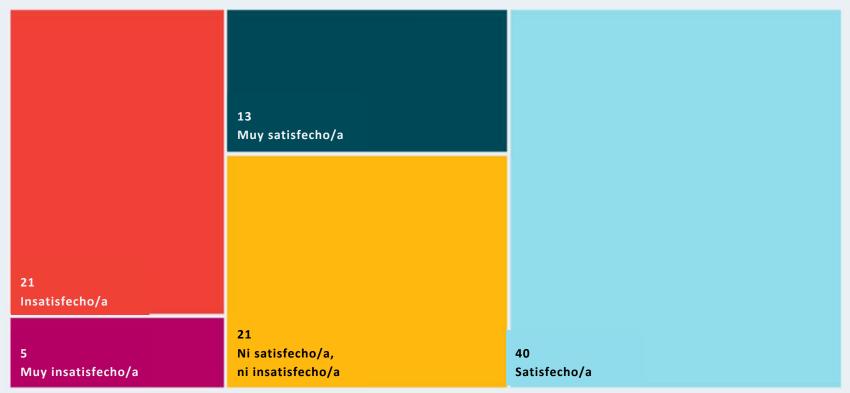
SUFRO MÁS INTERRUPCIONES



DESEMPEÑO COMO DOCENTE

Más de la mitad de los profesores/as se mostró satisfecho con su desempeño como docente. El 26% se mostró insatisfecho.

DESEMPEÑO COMO DOCENTE DURANTE EL CONFINAMIENTO (%)





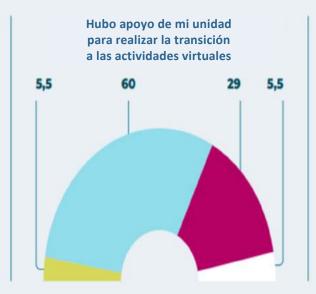
TRANSICIÓN A LAS ACTIVIDADES REMOTAS

Gran parte de los docentes tuvo información sobre los posibles apoyos a la transición hacia las actividades remotas. La mayoría recibió apoyo de Unicamp y de su unidad, 57% y 60% respectivamente. Por otro lado, el 47,5% recibió apoyo del programa en el que se desempeña.





APOYO RECIBIDO PARA LAS ACTIVIDADES REMOTAS (%)





Cambios en el sistema de evaluación Comentarios de docentes

Los seminarios previstos fueron convertidos en debates en foros, con óptimos resultados. Las entregas de proyectos pasaron a realizarse por medio de vídeos y documentos verificados por el servicio Turnitin.

Usé intensamente Moodle para preparar un banco de preguntas que los alumnos debían resolver de manera progresiva (solo pasaban a un nuevo grupo de ejercicios si alcanzaban la nota 8 en el actual). Además de las atividades progresivas que tenían nota, apliqué tres pruebas tradicionales compuestas por test de selección múltiple via Moodle.

La primera prueba fue en el horario de clases. Pero tuve que cambiarlo en las siguientes, pues los alumnos tenían problemas de conexión en ese horario. Dí un plazo de 48 horas para realizar las otras dos pruebas. Aunque se pidió que fueran hechas sin consulta, no puedo tener certeza de si eso realmente ocurrió. Apliqué el método 300 para las dos primeras pruebas.

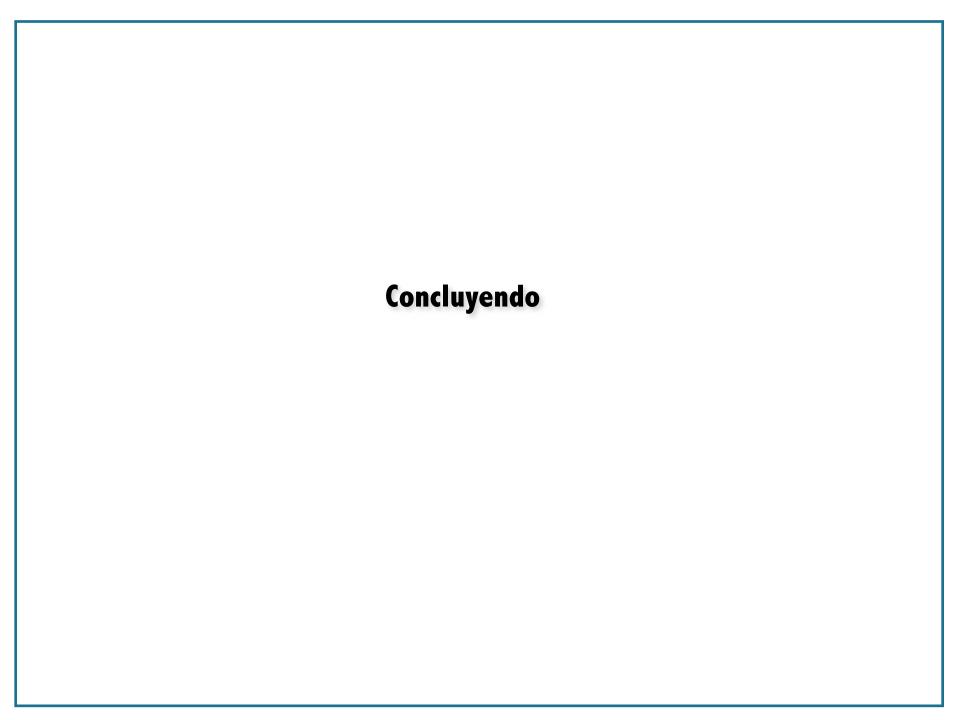
FUENTE: Questionário — Avaliação PRG/UNICAMP 2020.

Cambios en el sistema de evaluación Comentarios de docentes

Preparé experimentos que podían ser hechos por los alumnos en su casa. Hice todas mis clases en vivo por Google Meet en sus horarios, grabándolas y disponibilizándolas en Moodle justo después de la sesión. Por ser una clase pequeña (10 alumnos) y por contar con una PED, pudimos entregar un feedback a todos los informes de experimentos realizados.

Hice varias versiones de la prueba online para evitar/disminuir la copia entre alumnos, pero claramente la comunicación entre los alumnos es mucho más efectiva y claramente la evaluación falló.

FUENTE: Questionário — Avaliação PRG/UNICAMP 2020.





¡Gracias!

Marco Antonio Garcia de Carvalho magic@unicamp.br

www.unicamp.br www.prg.unicamp.br www.ggte.unicamp.br www.ea2.unicamp.br